

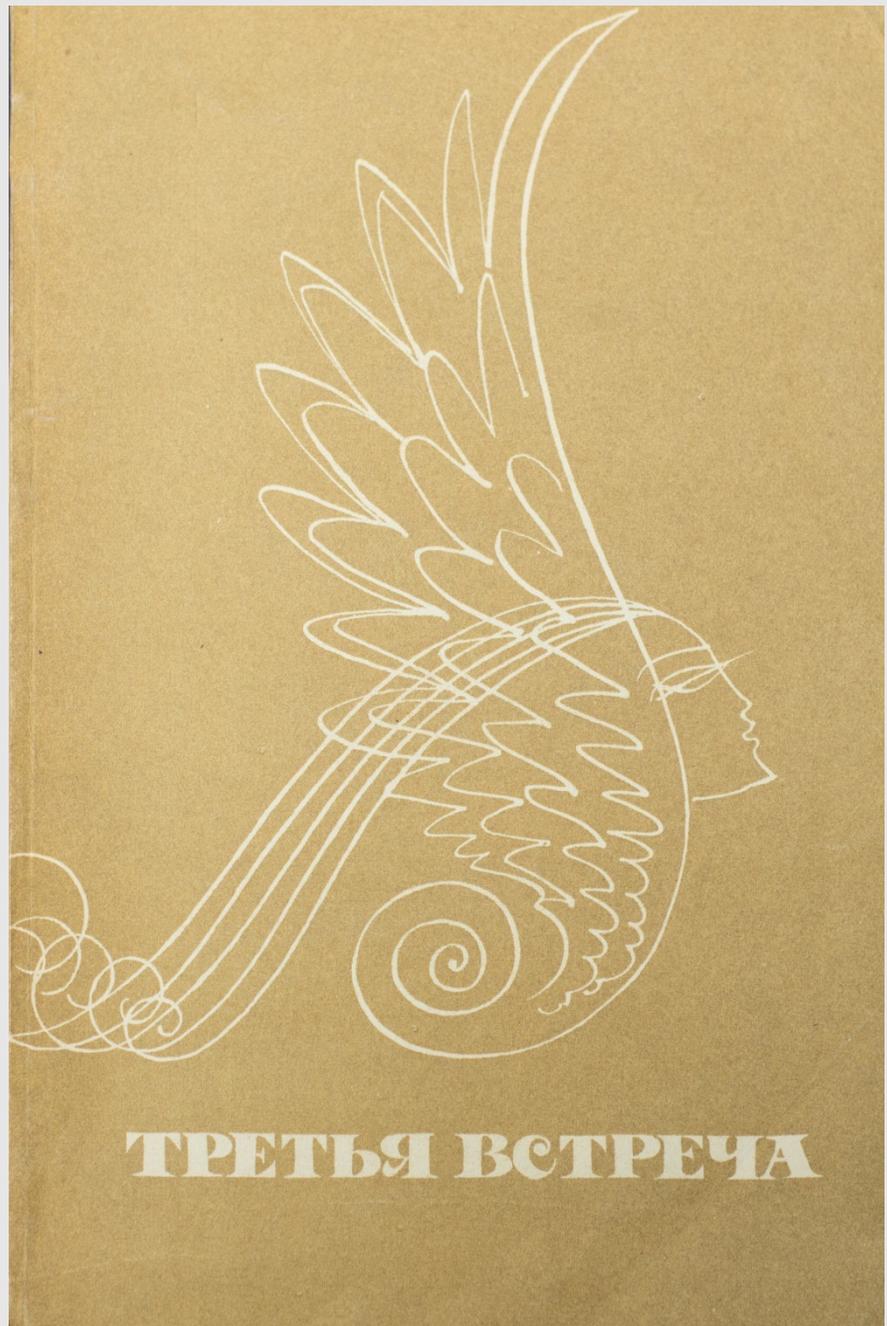
Вячеслав Михайлович Кравцов (1941-1990)

Вячеслав Кравцов родился в 1941 году в Брянске в семье служащих. Окончил Ивановское художественное училище (1963). Работал художником по текстильному рисунку и с 1966 года в Ивановском художественном фонде. В 1968–1972 годы преподавал в Ивановском художественном училище на отделении промышленной графики и рекламы. Член Союза журналистов СССР (с 1966).

Сотрудничал с Ивановским и
Верхне-Волжским книжными
издательствами, оформил свыше 200 книг.

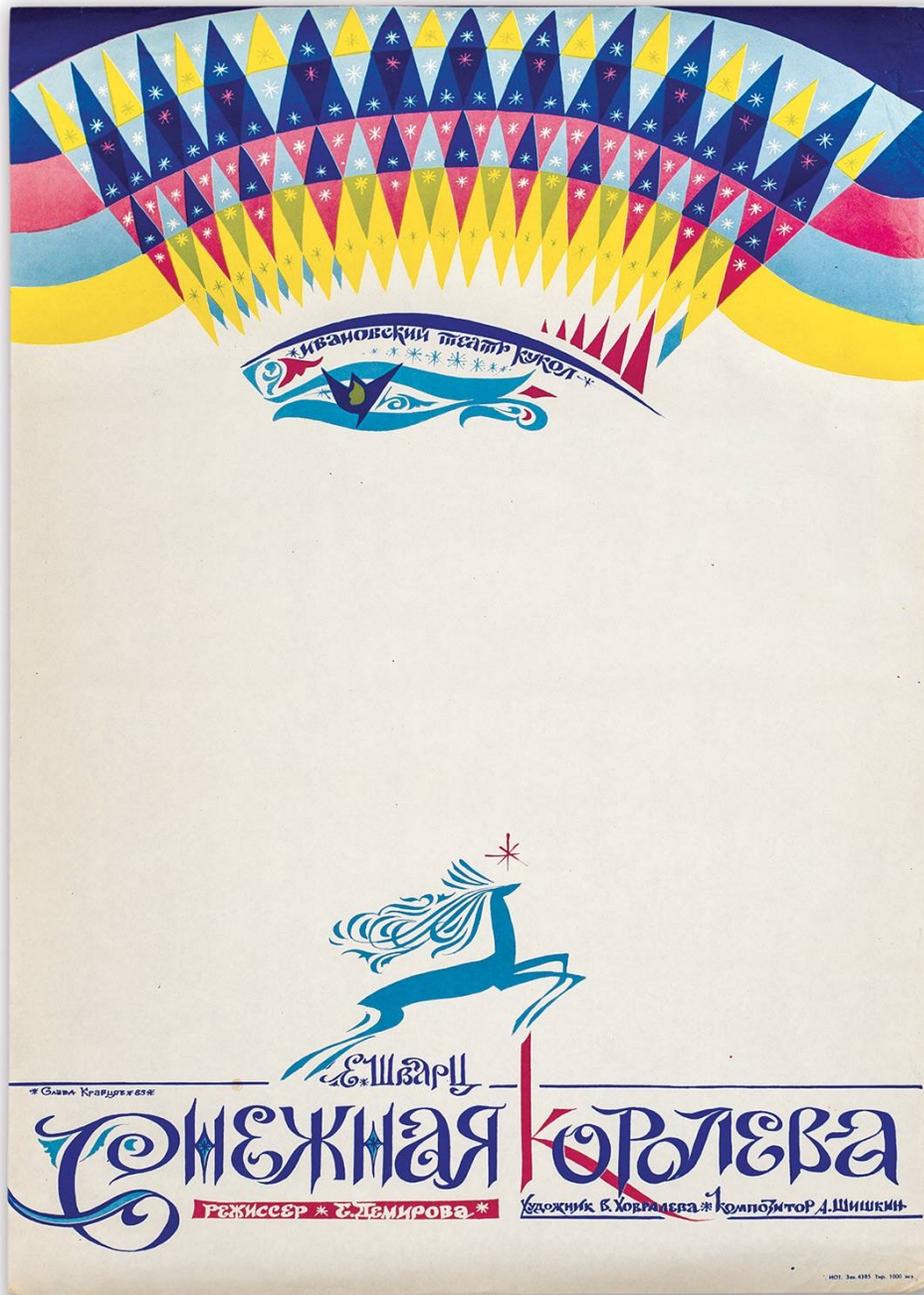
Вячеслав Михайлович является
автором эмблемы Верхне-Волжского
книжного издательства. Его лаконичный и
образный знак – две славянские буквы ВВ
плывут на ладье по Волге – получил 1-ю
премию в конкурсе на создание эмблемы
издательства.





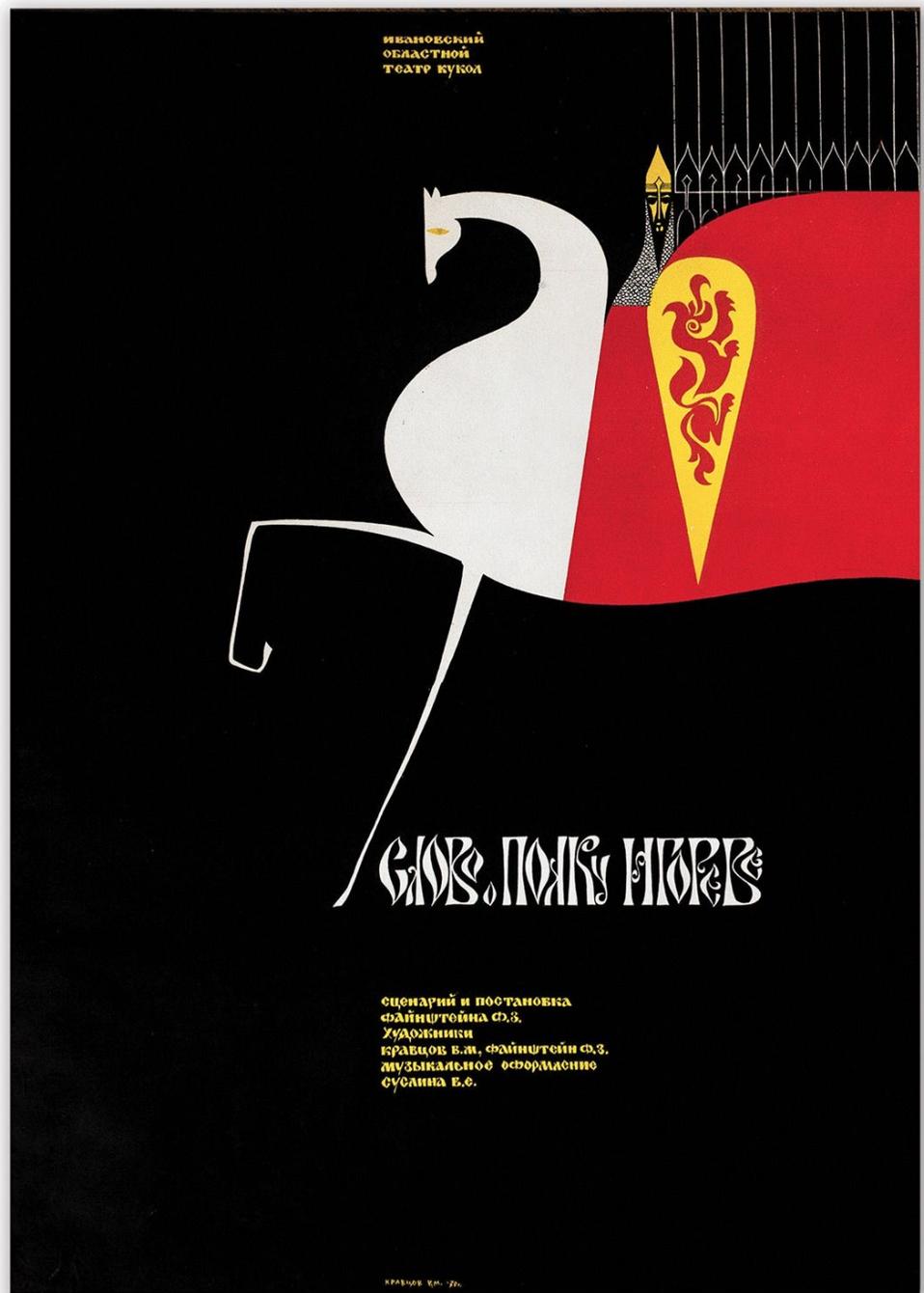
Обложки книг
Верхне-Волжского
книжного издательства





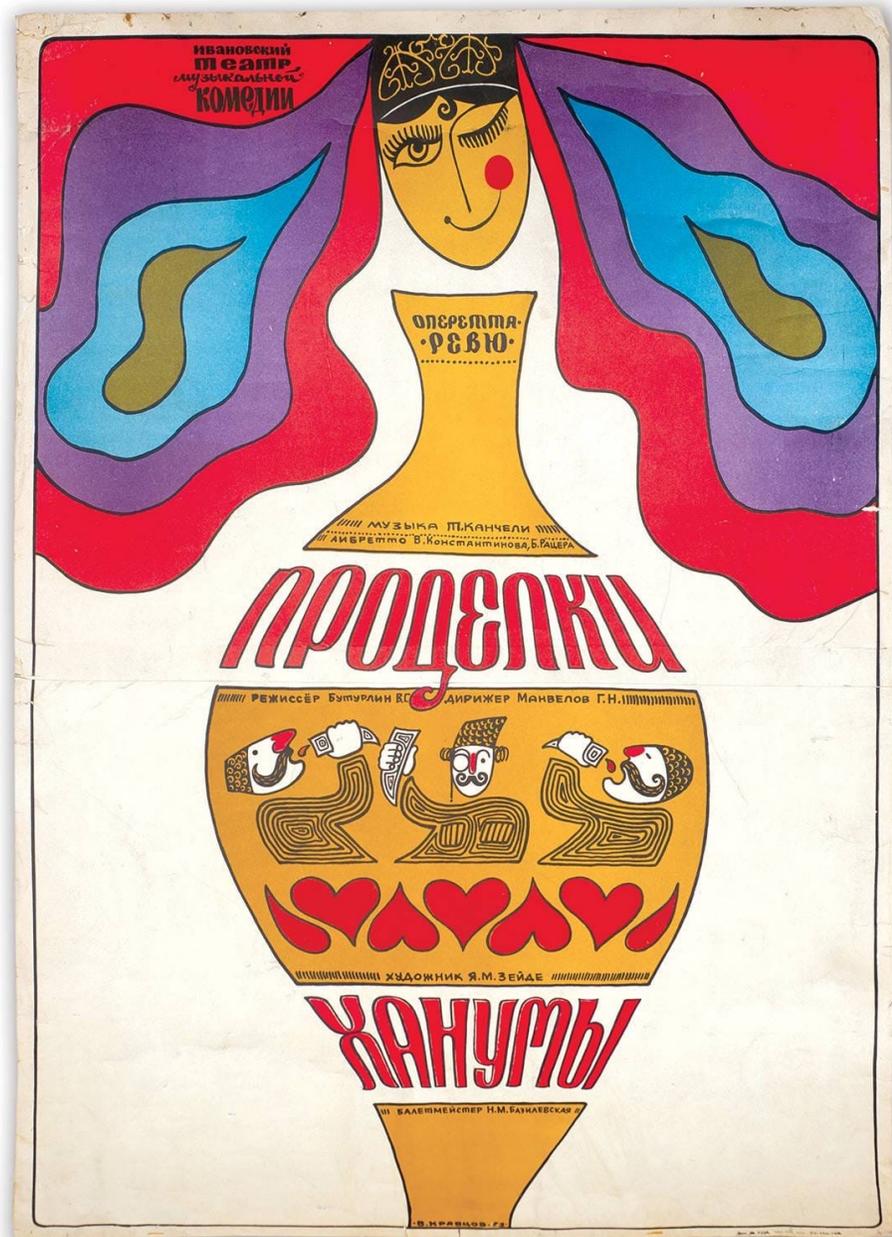
Вячеслав Кравцов был участником областных, зональных, республиканских, всесоюзных и международных выставок. За плакаты и художественное оформление книг неоднократно отмечался наградами, в частности, на Всемирной выставке театрального плаката (Польша, 1974), на Международной выставке «Книга-75» в Москве, на выставке плаката в Югославии (1975) и других.

В период 1967–1977 сотрудничал с Ивановским областным театром кукол, как художник поставил два спектакля, является автором многочисленных плакатов к спектаклям ивановских театров.





Плакаты к спектаклям ивановских театров





**Натюрморт в холодной гамме (картон, темпера),
1961**

Вячеслав Кравцов был коллекционером, собирателем старины, профессионально занимался реставрацией икон.

В последние годы жизни большую часть времени посвящал станковой живописи.

Скоропостижно скончался 19 февраля 1990 года.



Стамбул. Айя-София (бумага, тушь), 1969

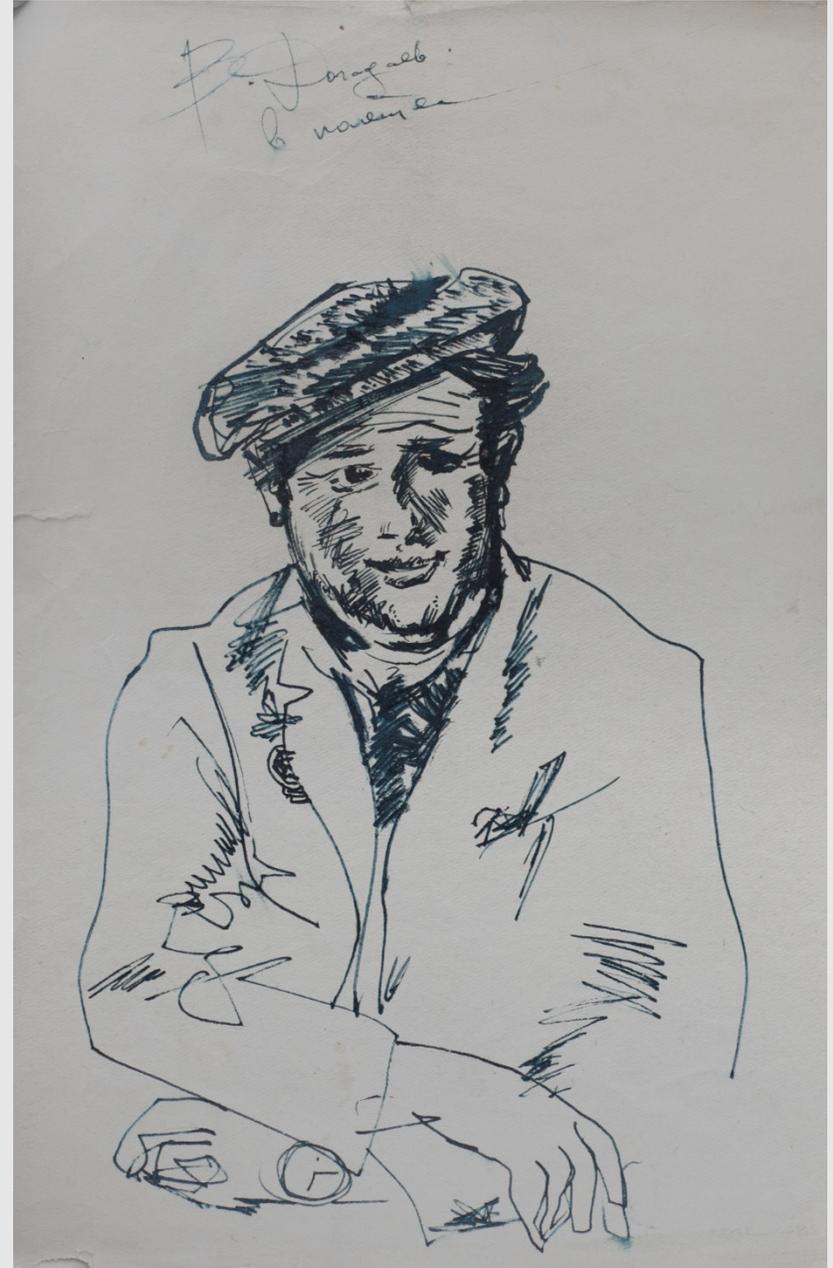


Старый дом (бумага, тушь), 1960-е



В деревне (бумага, тушь), 1960-е

Портрет поэта В.Догадаева (бумага, тушь), 1960-е





Осень (картон, темпера), 1970-е



Зимний вечер (картон, темпера), 1959



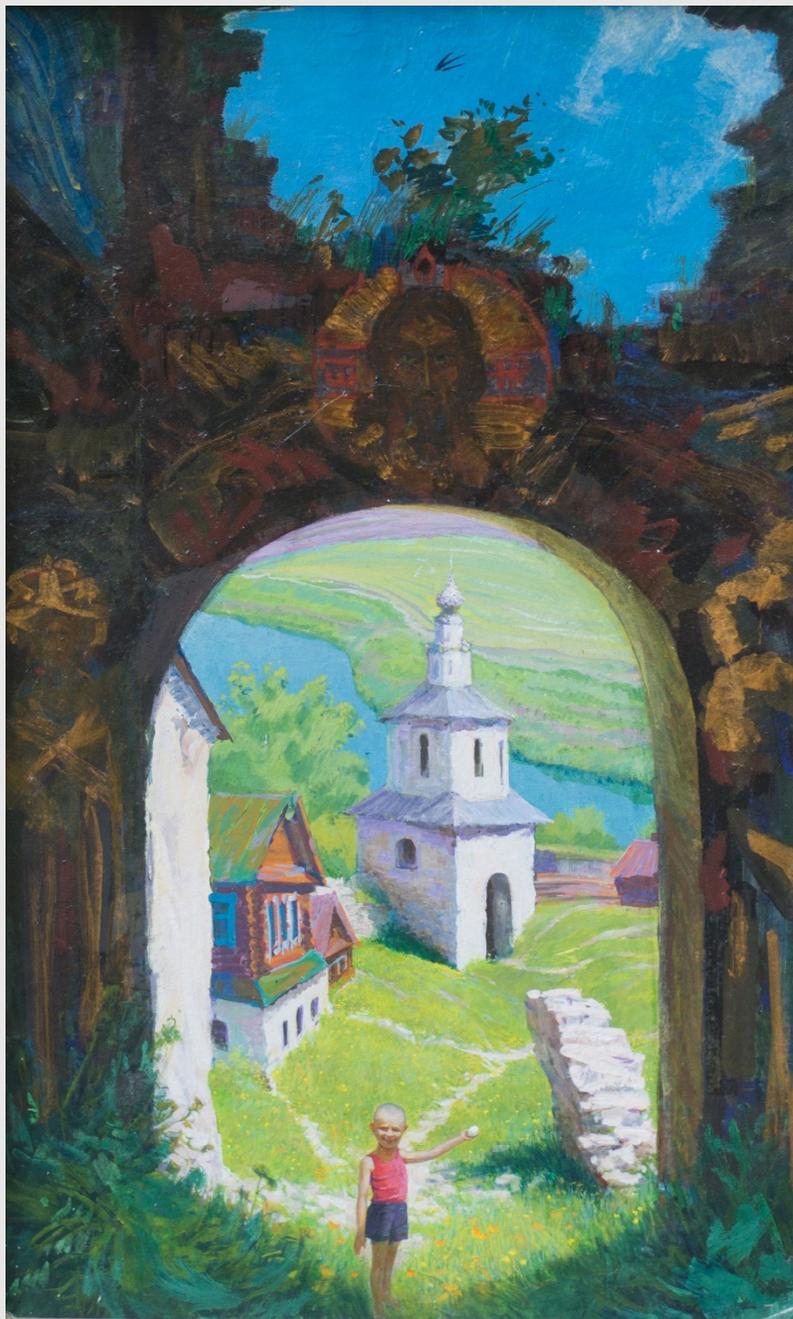
Брянские домики (картон, масло), 1960-е



Три музыканта (картон, темпера), 1971



Натюрморт с арбузом
(картон, темпера), 1988



Пасха (картон, смешанная техника), 1987-88

Сирень (картон, темпера), 1970-е





Автопортрет
(картон, масло),
1957



Автопортрет
(картон, темпера),
1988-89